BERGHAIN
panorama bar

Freitag **06.06.2014** Start 24 Uhr **... get perlonized!**

Panorama Bar

Half Hawaii LIVE **James Dean Brown Sammy Dee Zip**

Seit mehr als 20 Jahren von Berlin/Frankfurt über Japan bis Chile als DJ und Produzent unterwegs, ist James Dean Brown ein Geschichtenerzähler mit einem monströsen Musikwissen, der alle Genres als Inspirationsquelle für seine musikalischen Achterbahnfahrten nutzt. Getrieben von der Leidenschaft für Sound, geprägt von Dropmess bis zum Grundwasser, von Psychedelik, Klangfülle und Wagnis gehen seine minen Vinyl-Sets auf Reisen, deren Ziel er selbst nie vorausahnt. "Minimalismus" bedeutet hier Reduktion von Angepasstheit. Mit Vapacc betreibt er seit 2003 Narcotic Syntax, mit Helena Hauff seit letztem Jahr die unerhörte Rhythmusmaschine Live-Attraktion Hypnobeat. Heute Nacht neben Zip, Sammy Dee und Half Hawaii, dem gemeinsamen Projekt von Sammy und Brunè Pronsato, zu erleben.

Samstag **07.06.2014** Start 24 Uhr **Klubnacht**

Berghain – **Code Record Release**

Hyetal LIVE black acre

Pariah r&s **Randomer** hemiock **Blind Observatory** ijy

XDB dolly **Antigone** construct re-form **Ed Davenport** counterchange

Kobosil outgut ton **Answer Code Request** outgut ton

Panorama Bar – **Hotfush**

Dense & Pika LIVE hotfush

Scuba hotfush **Jack Haighton** hotfush **Phil Kieran** pjkr **ItaloJohnson** italojohnson

SOUNDTRACKER: Jacques Renault let's play house **Staffan Lindberg** dolly dubs **Akirahawks**

Auch wenn Patrick Gräser alias Answer Code Request mancherorts noch als Techno- und Berghain-Newcomer gehandelt wird – mit Code, seinem seit einigen Jahren erscheinenden Debütalbum, wird sich das wohl grundlegend ändern. Denn es ist ein Album geworden, das, wenn wir hier die abstrakte Spex zitieren dürfen, „man sich seit 20 Jahren von The Black Dog erhofft hat". Breakbeats, UK Bass und die klassische Detroiter Techno Schule vereint in einem Album, das weit mehr ist als eine Track-Sammlung. Ein roter Faden, dem wir gerne folgen. Zu seiner Release-Party gibt es neben ACR eine Menge frischer Sounds aus UK und Berlin zu hören. Hyetal zum Beispiel kommt aus Bristol und hat im vergangenen Jahr mit *Modern Worship* ein excellentes Album zwischen Moroder, Italo Disco, Kitsch Pop und gebrochenem Beats veröffentlicht. Zum ersten Mal bei uns wird Antigone spielen, ein recht junger DJ aus Paris, der sich seine Sporen auf den dortigen Concrete-Partys verdient hat. Die Panorama Bar wird den Samstagnacht von Scubas und Jack Haightons Label Hotfush besjaht. Dense & Pika haben gerade mit ihrem Remix für Paul Woolfords „Erotic Discourse" einen der Hits der letzten Wochen im Gepäck und die drei Jungs von ItaloJohnson halten mit einem ihrer ultra raren Remixes für The White Lamps „Ride With You" die Hotffush-Flagge hoch. Burning!

Montagpiéno? Dauerdoom. Dauerdoom. Montagpiéno?

Ein Gegenpol gibt um in Deutschland das Gegenpol Wurlburgerlisen Bewusstsein. Verschiedene Mächte, deutsch-hulsen sich unter dem wieglich Kürzchen von Liebe und Frieden zu einem Ganzen zusammen. Ein unmöglicher Verbund? Ein Zusammenschluss, der sich nicht mehr auflösen lässt? Ein offenes Schwarzschen Kapitalismus, der aus dem Angstkonstrukt der Bundesrepublik Deutschland entstanden ist, dessen Ursprünge bis zurück zur Zeit vor dem Mauerfall zu Ende gehen. Ein Ende, dass mit Mauerfall zu Ende gehen sollte, eine politischer Bewusstsein, das sich mit dem Fall der Mauer ein Ende nehmen sollte, eine